

Torsten Zwingenberger und das NEW ORLEANS SHAKERS TRIO

Thomas l'Etienne (cl/sax/voc)
Gregor Kilian (p)
Torsten Zwingenberger (dr/perc)

Seit 2010 spielen die drei Profimusiker unter dem Namen NEW ORLEANS SHAKERS TRIO.

Im Sinne der saftig-erotischen Konnotationen des frühen Jazz weiß der verschmitzte Klarinetist Thomas l'Etienne, dass Jazz nur dann authentisch ist, wenn er mit dem rechten Schmuddelfaktor gespielt wird. Er lässt Jazz-Akademismus und Notengeprotze sein und geht in melodiensatter Sinnlichkeit auf. Ein bisschen Veruchtheit ist schon dabei, wenn die Band in einem gekonnten Cross-over Elemente des alten New Orleans Jazz und verschiedene Stile aus der Karibik,

brasilianischem Choro und Dank Gregor Kilian auch jede Menge Blues und Boogie Woogie mischt. Torsten Zwingenberger brilliert dabei mit seiner virtuellen Schlagzeugtechnik „Drumming 5.1“ für das leicht federnde „Swing-feeling“.

Thomas l'Etienne begann Klarinette 1971 autodidaktisch zu erlernen. Wenig später folgte das Saxophon. 1982 brach Thomas seine Promotion in deutscher Literatur ab, um in der Band von Lillian Boutté sein Glück als professioneller Musiker zu suchen.

Während der vielen Jahre, in der Thomas Mitglied und Bandleader

von Lillian Boutté and her Music Friends war, trat er auf fast allen bedeutenden Jazzfestivals Europas, der USA und auch Australiens, Neuseelands und Asiens auf. Zahlreiche Platten und CDs wurden eingespielt. Auf diesen ist Thomas unter anderem mit Edward Frank,

dem genialen Pianisten aus New Orleans, der viele Jahre sein Mentor war, mit Lloyd Lambert, Doctor John, Jeanette Kimball und Humphrey Lyttleton zu hören.

In zunehmendem Maße wurde er auch als erfolgreicher Arrangeur bekannt. Auch viele seiner zahlreichen Kompositionen wurden mittlerweile auf CDs eingespielt und auch von anderen Künstlern interpretiert. In New Orleans ist er innerhalb der Musikergemeinde hoch respektiert. Während sein Klarinettenstil nach wie vor durch

die kreolische Schule eines Barney Bigards, Albert Nicholas oder Jimmie Noones geprägt ist, zeigt sein Saxophonspiel deutliche Einflüsse von Ben Webster, Charlie Parker, Gene Ammons und "Lockjaw" Davies. Auch die großen New Orleans Rhythm

Blues Saxophonisten Lee Allen und David Lastie, mit welchen Thomas häufig spielte, haben ihn nachdrücklich beeindruckt. Später entdeckte Thomas seine Liebe für die traditionelle Musik Martiniques und besonders für die brasilianische Choro-Musik, die sein



Spiel nachdrücklich inspiriert hat.

Gregor Kilian aus Göttingen ist als Stride-, Swing- und Boogie-Pianist bundesweit bekannt, wie auch als Piano-Duett-Partner von Joe Pentzlin und als Pianist des Trevor Richards New Orleans Trios in Frankfurt am Main. Gregor Kilian ist zudem Pianist der New Orleans Hot Peppers in Berlin, gründete in Göttingen die Blues'n'Boogie-Küche mit besonderen musikali-

schen Gästen und war selbst auch schon Gastmusiker in diversen Formationen wie beispielsweise den Hamburger Jazz Lips, Norbert Susemihls Joyful Gumbo, dem Göttinger Symphonieorchester und gelegentlich bei den New Orleans Shakers. Im Jahr 2023 gründete er seine „Allstar-Band“ im Stil von Benny Goodman, kombiniert mit Gesang und namhaften Gästen.

Als Bordmusiker war er auf den Kreuzfahrtschiffen MS Deutschland, MS Europa (II) und zuletzt auf dem „Traumschiff“ MS Amadea.

Schon Anfang der 70er Jahre legte Torsten Zwingenberger die Grundlage für sein heute nahezu akrobatisches Schlagzeugspiel. Zu Beginn spielte er Waschbrett zu alten Jazzplatten und dem Boogiepiano seines Bruders Axel. Im weiteren Verlauf seiner Karriere verwendete er dann die gleiche energetische Spielweise für sein Besensspiel am Schlagzeug. Vom „Ur“-Jazz ausgehend, den er von seinen Wurzeln her durchdrang, erforschte Torsten fast alle nachfolgenden Jazzstile. Diese Herangehensweise war die Voraussetzung für die Entstehung von Torstens unverwechselbaren Stil und seinem „Drumming 5.1“. Der Austausch mit Jazzgrößen wie Buddy Tate, Harry Sweets Edison, Joe Pass oder Plas Johnson prägte Torstens Profil als Schlagzeuger nachhaltig.

- **Eintritt : Vorverkauf € 25,00**
- **Abendkasse € 30,00**
- **Einlass ab 19.00 mit der Möglichkeit sich kulinarisch auf den Abend einzustimmen.**
- **KulturKaffee Rautenkranz, Hauptstr. 68, 30916 Isernhagen**
- **Voranmeldungen und Reservierungen erbeten unter**
- **05139 978 90 50/0172 434 10 92 oder unter info@rautenkranz-kultur.de**

Frohe Weihnachten

Der TUS-Vorstand

Der TUS-Vorstand wünscht allen Vereinsmitgliedern und seinen Familienangehörigen, den

Freunden und Förderern des TUS Altwarmbüchen, ein frohes und besinnliches Weihnachtsfest und

alles Gute für das Jahr 2026.

Der Vorstand dankt allen, die 2025 durch ihr ehrenamtliches

Engagement die Arbeit des Vorstandes und in den Abteilungen unterstützt haben. Ein besonderer Dank geht an die vielen ehrenamtlichen Helfer/innen und Sponsoren für die Geld- und Sachspenden, insbesondere zur Förderung der Jugendarbeit im Verein.

Für das kommende Jahr wünschen wir allen Gesundheit und den aktiven Sportlerinnen und Sportlern viele Erfolgserlebnisse.

In 2025 hat der TUS für Sanierungen/Gebäudebestandserhaltung insgesamt rd. 90.000 € investiert. Über 60.000 € für Dachsanierungen und über 20.000 € für den Austausch von Wasser-

leitungen. Beihilfen bzw. Zuschüsse seitens der Gebäudeeigentümerin (Gemeinde) erfolgten unter Hinweis auf den Überlassungsvertrag nicht. Danach ist der TUS für die Bauunterhaltung zuständig. Der TUS-Vorstand und die Gemeinde haben jedoch unterschiedliche Auffassung, was Bauunterhaltung und Sanierung/Bestandserhaltung ist. Ein letztes Gespräch wurde am 09.09.2025 über den Leitungsgaustausch geführt. Bisher liegt noch keine Antwort vor. Auch nicht zu einem auf Wunsch des BM zur Überprüfung überlassenen Angebotes für die Sanierungsarbeiten.

Während der Weihnachtsferien bleibt die TUS-Geschäftsstelle geschlossen.

Der Vorstand

Zuhause. Ein sicheres Gefühl.
 Moderne Fenster aus VEKA Profilen bieten ein Höchstmaß an Stabilität und Sicherheit

NEU

„Vorsprung durch Sicherheit“

Jetzt mit neuem Tsi-Sicherheitsbeschlag, hoher Einbruchschutz und leichtgängige Bedienung durch Sicherheits-Hubzapfen, alle Verriegelungspunkte mit einbruchhemmenden Schließteilen und Aufhebelschutz

Seit 1965
DITTFACH
Metallbau • Tischlerei • Bauelemente
 Am Wienkamp 15 • 30916 Isernhagen FB
 Telefon: (0 51 39) 99 29-0 • Fax: 99 29-29
 E-Mail: info@dittfach-gmbh.de
 Internet: www.dittfach-handwerk.de

- Alles aus einer Hand -
 Beratung • Planung • Montage

Komfortable Technik, ansprechendes Design.

Wandstärke 3 mm
 Wandstärke 3 mm

Premiumqualität
 RAL Klasse A