

Für uns in
Isernhagen!

„DER BLICK“

in unsere Gemeinde

5

Nachrichten, Informationen und Bekanntmachungen der Gemeinde Isernhagen und der Ortschaften
Altwarmbüchen - Kirchhorst - Neuwarmbüchen - Isernhagen F.B. - Isernhagen H.B. - Isernhagen K.B. - Isernhagen N.B.

15. März 2025

61. Jahrgang · 14-täglich

www.der-blick-isernhagen.de · e-mail: redaktion@der-blick-isernhagen.de · Tel. 05139-30 38

Swingtrio und Abba-Coverband im Isernhagenhof

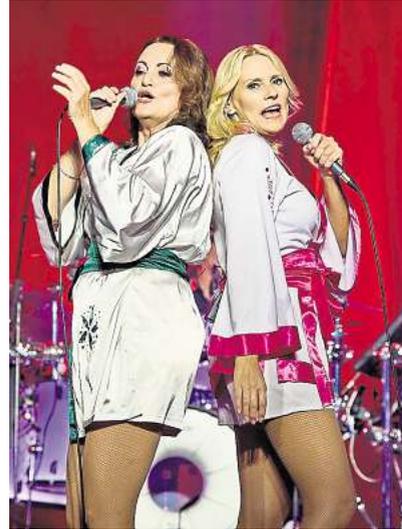
Am Freitag, 21. März 2025 um 20.00 Uhr hat der Isernhagenhof Kulturverein das internationale Swingtrio „Three Wise Men“ zu Gast. Sie geben mit dem Projekt „European Songbook“ die Antwort, wie das Jazzrepertoire heute aussehen würde, wenn Musiker wie Louis Armstrong oder Charlie Parker Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Giuseppe Verdi, Franz Lehár oder Ennio Morricone für ihre Improvisationen ausgewählt hätten? Das oft zitierte Great American Songbook ist eine Sammlung von Melodien von amerikanischen Komponisten wie Irving Berlin, George Gershwin, Jerome Kern und Cole Porter. Dieses berühmte Songbook wurde zwischen 1920 und 1950 zusammengestellt und bildet das Herzstück des klassischen Jazzrepertoires. Alle großen Jazzmusiker haben einen Teil ihres musikalischen Materials aus diesem Melodienpool entnommen. Frank Roberscheuten, Festivalleiter, Bandleader, Jazzworkshop -Promoter und dazu einer der profiliertesten europäischen Jazzsaxophonisten hat mit seinen Kollegen, dem italienischen Pianisten Rossano Sportiel-



lo und dem Drummer Oliver „Bridge“ Mewes 15 Titel der europäischen Musikgeschichte von Johann Sebastian Bach bis Toots Thielemanns von Franz Lehár und sie zu swingenden Jazzstandards umgearbeitet. Die Mitglieder der „Three Wise Men“, drei Musiker aus den Niederlanden, Italien und Deutschland, arbeiten seit 18 Jahren zusammen und haben in etwa 1500 Konzerten ihr außergewöhnliches musikalisches Format euro-

paweit unter Beweis gestellt.

Am Samstag, 22. März 2025 um 20.00 Uhr ist es noch einmal soweit. Ausgezeichnet 2021 als beste Cover/Revivalband mit dem Deutschen Rock Pop Preis präsentiert der Kulturverein ein weiteres Highlight seines Jahresprogramms: „One Night with ABBA“. Für das perfekte ABBA-Feeling sorgen die beiden Sängerinnen Linda Mikulec (Agnetha) und Simone Kerchner (Anni Fried). Linda sang bereits mit Schlager- und



Popstars wie Helene Fischer, Unheilig, The Kelly Family, Vicky Leandros, Paul Potts und Robin Gibb. Simone eroberte nach ihrem Musikstudium die Musicalbühnen mit Hauptrollen in Evita, Marlene Dietrich oder Moulin Rouge und ging mit Chris de Burgh auf Tournee. Den Part von Björn übernimmt Florian Brettschneider, der mehrfach nationale und internationale Wettbewerbe als Gitarrist gewonnen hat. Benny wird von Dieter Döhrn am Piano verkörpert. Die Band wird

komplettiert durch Andreas Düro am Bass und Bandleader und Schlagzeuger Thomas Bleser.

Der Abend steht natürlich ganz im Zeichen der musikalischen Weiterfolge von ABBA und wird mit einer einzigartigen Bühnenshow zu einem unvergesslichen Erlebnis. Ein Muss für jeden ABBA-Fan!

Karten für beide Veranstaltungen können beim Isernhagenhof Kulturverein online unter www.isernhagenhof.de/tickets/ gebucht oder unter 05139-894986 und info@iserhagenhof.de vorbestellt werden. Sie kosten für die „Three Wise Men“ 25 € / erm. 16 € für Schüler*innen, Studierende, Auszubildende und Mitglieder des Vereins und für „One Night with ABBA“ 35 € / erm. 21 €. Auch bei den Vorverkaufsstellen C. Böhnert in Burgwedel und Isernhagen HB und beim TUI ReiseCenter Altwarmbüchen sind sie erhältlich. Kurzentschlossene erhalten am Veranstaltungstag ab 19.00 Uhr Karten an der Abendkasse.

Isernhagenhof Kulturverein e.V.
Hauptstraße 68 B
30916 Isernhagen
www.isernhagenhof.de
Tel: 05139-27238

Friedhelm Kändler & Alix Dudel lesen Kändler

Freitag 21. März 2025 20:00 Uhr: Jubiläumsprogramm 20 Jahre Kultur erleben – „Einmalig“ – eine Wiederholung

Friedhelm Kändler, ein hannoversches Urgestein, der Schriftsteller, der Dichter, der Denker, der viele Künstler inspiriert, gefördert und gefordert hat. Und Alix Dudel, die Diseuse und Bühnenkünstlerin, die viele seiner Worte zur Uraufführung brachte, für die er so manchen Liedtext verfasste und mit der er jahrelang in der Oststadt Tür an Tür lebte.

Das alles ist lange her. Doch die Texte leben und sind aktuell wie nie.

Immer wieder präsentiert Alix Dudel Kändlersche Worte und Lieder in ihren Programmen, auf der Bühne des Tigerpalastes in Frankfurt und andernorts. Der Dichter selbst mit seiner umwerfenden Präsenz ist nur noch selten auf der Bühne zu erleben. Lange schon lebt

er in der Nähe von Darmstadt, schreibt und sortiert sein Lebenswerk.

Das Duo Kändler/Dudel auf der Bühne zu sehen und zu hören war immer ein ganz besonderes Erlebnis.

Die erste Begegnung fand bereits in den frühen 1980er Jahren in Hannover statt. Friedhelm Kändler, Dichter und Barde, sammelte Freunde und Geneigte um sich, schrieb, spielte, inszenierte. Straßentheater, kleine Theaterstücke, Lieder zur Klampfe, Gedichte, philosophische Handlungen mit theologischem oder erotischem Hintergrund. Menschlich, tiefgreifend, aufrührend.

Alix Dudel war gerade damit beschäftigt, die nicht bestandene

Aufnahmeprüfung für ein Rhythmik-Studium an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover zu verarbeiten. Die Grundlagen der Atem- und Sprechtechnik waren durch Christa Spolvint intensiv und nachhaltig eingeübt. Da kam eine freie Theatergruppe, in welcher neu geschriebene Stücke mit dem Schriftsteller selbst geprobt und aufgeführt werden sollten, gerade recht.

Nach den ersten Solo-Programmen als Diseuse, für die Friedhelm Kändler Chansons und „Dudelgerechte“ Worte verfasste, gab es immer wieder gemeinsame Auftritte, bei denen das ungleiche Paar manchen Abgrund menschlichen Seins in aller Fröhlichkeit auslotete.

Dichter und Diseuse lebten lan-

ge Zeit in Hannover Tür an Tür, gingen beide ihren Weg und man kann sagen – sie beflügelten sich.

Anfang 2011 organisierte Alix Dudel, inzwischen lebt sie in Berlin, gemeinsam mit Kerstin Weigand von Concertant e.V. ein großes Fest zu Ehren des Schriftstellers im GOP Hannover. Maybebop, Desimo, Jo van Nelsen, Matthias Wesslowski, Uli Schmid, der Kindersprechchor Hannover und viele andere präsentierten Lieder und Worte des Meisters in unterschiedlichsten Weisen. Was sie alle verbindet ist die große Achtung vor der Kunst und dem Sein des jeweils anderen.

Nun werden die beiden lesen. Ein ganz besonderer Leseabend mit den Meistern der Wortakrobatik.

Es gibt ein so reiches Repertoire an skurrilen, feinen oder tiefgründigen Worten, so dass es eine Lust ist, ihnen zuzuhören. Gedichte, Geschichten oder ein gelesenes Theaterstück – freuen Sie sich auf einen amüsanten, wort- und erkenntnisreichen Abend der Sonderklasse.

Eintritt: Vorverkauf € 25,00
Abendkasse € 30,00
Einlass ab 19.00 mit der Möglichkeit sich kulinarisch auf den Abend einzustimmen.

KulturKaffee Rautenkranz,
Hauptstr. 68, 30916 Isernhagen
Voranmeldungen und Reservierungen erbeten unter 05139978 90 50/ 0172 434 10 92 oder unter info@rautenkranz-kultur.de